

## Neue Kunstsusstellung auf dem Mühlenhof der Historischen Mönchmühle

### StahlSkulptur

Eine Ausstellung von Liz Miels-Kratochwil

Die Historische Mönchmühle erlebt in diesem Jahr ein Novum. Erstmals gibt es auf dem Mühlenhof eine Skulpturenausstellung, die vom 25. Juli bis 03. Oktober 2021 in Mühlenbeck, Mönchmühlenallee 3/Eschenallee zu sehen sein wird.

Die überregional bekannte Bildhauerin und Malerin Liz Miels-Kratochwil – 2019 mit dem brandenburgischen Kunstpreis in Schloß Neuhardenberg ausgezeichnet, zeigt Arbeiten aus ihrem Gesamtwerk.

Liz Miels-Kratochwil arbeitet mit unterschiedlichen Materialien und wird in der historischen Mönchmühle große Stahlskulpturen ausstellen.

Die Ausstellung ist immer sonntags von 14 bis 17 Uhr geöffnet. Sie kann auch wochentags sehr gut von der Straßenseite Eschenallee besichtigt werden.

Eröffnet wird die Ausstellung am Sonntag, den 25. Juli 2021, 14:00 Uhr, auf dem Mühlenhof.



Liz Miels-Kratochwil

**NACH LEBEN GREIFEN**, 2011, Stahl farbig behandelt, 165 cm hoch, Stärke des Stahls 0,8 cm



**Mit aller Kraft**, 2011, Stahl farbig behandelt, 190 cm hoch & **großer silberner Schlüssel**, Stahl gespritzt, 250 x 0,8 cm Stärke des Stahls

Die Arbeiten aus Stahl stellen eine Gruppe meines plastischen Werkes dar. Entstanden ist die Idee zu dieser Art der Skulpturen durch ein interessantes Erlebnis in einem Museum der Stadt Breslau. Dort fand ich große, eigentümlich geformte alte Schlüssel ausgestellt, die ich begeistert zeichnete. Diese Zeichnungen wurden die Grundlage dieser Arbeiten. Ein Schlüssel öffnet Truhen, Türen, Tore, lässt Verstecktes zum Vorschein kommen, ist selbst oft ein exklusiv kreativ gestalteter Gegenstand aus kostbarem Material. Öffnen und schließen, beginnen und beenden, sprechen und schweigen. Vielerlei Gedankengut verbindet sich mit einem Schlüssel, der diese transportiert. Die Figuren zeigen menschliche Zustände. Der in dem stählernen Rechteck gefangene Jüngling, der mit aller Kraft von innen nach außen strebt. Die nach dem Boden greifende Frauengestalt, gebeugt, der Erde schon sehr nahe. Und die kraftvolle lebensnahe männlich junge Figur, ganz selbstverständlich in ihrer Haltung. Sie alle sind in ihrer Weise präsent.

Liste der ausgestellten Arbeiten

LIZ MIELDS – KRATOCHWIL – BILDHAUERIN

**SCHLÜSSELFIGUR** (rostrot), 2006  
Stahl, farbig bearbeitet  
250 cm x Stärke des Stahls 0,8 cm

**ZEBRA SCHLÜSSELFIGUR**, 2007  
Stahl, farbig bearbeitet  
250 cm x 0,8 cm Stärke des Stahls

**GROSSER SILBERNER SCHLÜSSEL**, 2006  
Stahl gespritzt,  
250 cm x 0,8 cm Stärke des Stahls

**MIT ALLER KRAFT**, 2011  
Stahl farbig behandelt  
195 x 110 x 70 cm  
Stärke des Stahls 0,8 cm

**NACH LEBEN GREIFEN**, 2010  
Stahl farbig behandelt,  
165 cm hoch,  
Stärke des Stahls 0,8 cm

**JÜNGLING**, 2010  
Stahl farbig behandelt,  
190 cm hoch  
Stärke des Stahls 0,8 cm

Liz Mields-Kratochwil, 9.Juli 2021